



БАНАЛНИ ВЪПРОСИ

Какво е добре да знаем за антиейдж хирургията, преди да стигнем до нея



РАЗГОВОР на АНЕЛИЯ ДИОНИСОВА с д-р ИЛЪО СТОЯНОВ,
AESTHE CLINIC

А: ЗАЩО ИМАМ чувството, ЧЕ КОГАТО СТАВА ВЪПРОС ЗА АНТИЕЙДЖ КОРЕКЦИИ, ИДВАМЕ ПРИ ВАС ЗА КОПЧЕ, А СЕ ОКАЗВА, ЧЕ ТРЯБВА ДА СИ КУПИМ ПАЛТО...

ИС: Лицето е деликатна и комплексна зона, където не е добре да се работи на парче. В противен случай рискът да си тръгнете с физиономията на булката на Франкенщайн е твърде голям. Имам пациенти, които искат да коригирам горните им клепачи, защото са увиснали. Обяснявам им, че сама по себе си операцията няма да даде желанния резултат, защото 30% от неприятния ефект се дължи на падналите вежди. Съвременните тенденции в пластичната хирургия са такива, че операцията на клепачите трябва да е комбинирана – при горни с повдигане на веждите, при долни – с ендоскопски мидфейслифтинг. Защото ако се изреже само падналата гънка, при смъкнати скули, окото се отваря така, че се стига до едно усложнение, наречено от американците „очи на мъртвец“. А кой иска да изглежда по такъв начин? Ендоскопският фейслифтинг е една много прецизна и добре измислена операция, чийто „откривател“ е д-р Оскар Рамирес. При нея се навлиза между костта и тънката мембрана, която я покрива – периост. Като при този подход значително се намалява рискът да се засегнат нерви или важни кръвоносни съдове в областта на лицето. Ако се работи в зоната на скулата например, периостът се отделя от костта, повдига се три-четири милиметра по-високо

и така се попълва изпразнената скула. Най-често използваната операция за освежаване на лицето обаче е откритият фейслифтинг, или т.нар. СМАС лифтинг, но тя е и най-тежката в тази хирургия. Прави се под пълна упойка, бавно и внимателно, като обикновено продължава пет-шест часа. Но винаги се учудвам, когато някой колега ми каже, че и два са му достатъчни. По принцип, когато искате антиейдж корекция на лицето, хирургът е човекът, който ще ви посъветва от каква точно се нуждаете. Няма как пациентът сам да си постави диагноза. И тук е важно да се потърси лекар с богат опит в тази област, а не в липосукциите или увеличаването на бюст.

НАПОСЛЕДЪК ДОРИ холивудските звезди стават по-човечни, запазват леките бръчици край очите. Това ли е последният тренд?

ИС: Това е корекция в европейски стил – свежо лице, хубава кожа, но с леки бръчици, подхождащи на възрастта, които карат една жена да изглежда едновременно фина, но не и абсурдно млада. Погледнете само модата в пластичната хирургия в миналото. Най-ясно се виждат в старите сериали като „Дързост и красота“ и „Далас“ – от опъване устите на актрисите стигат до ушите. Съвременните тенденции са насочени в създаването на обеми там, където са били на млади години – в областта на скулите или веждите, изобщо работи се върху симетрията на лицето, върху плавния преход между различните зони. Затова изключително голям успех имат комбинираните методи. Един хирург с опит може да използва целия арсенал, с които разполага, за максимален антиейдж ефект – да съчетае брау лифтинг с мидфейслифтинг или с открит лифтинг, възможностите са разнообразни. Операциите могат да се направят едновременно или поотделно, зависи от желанието на хирурга.

В американската школа правят всичко наведнъж. Не ги интересува, че пациентът ще си тръгне лилав и няма да може да се покаже на улицата поне месец. Лично аз предпочитам да разделям нещата. Първо един открит фейслифт, а след два месеца и половина – ендоскопски мидфейслифтинг, за да придам обем в областта на скулата, да повдигна ъгълчетата на устните, да дооформя цялата картина. После мога да мина на горна и долна блефаропластика или да повдигна веждите. Когато става въпрос за освежаване на лицето, носът обикновено остава силно подценен, а процесите на стареене не го подминават. Затова и той трябва да се включва в общия фейслифт на лицето.

А: БЕЛЕЗИТЕ СЛЕД ОПЕРАЦИЯ СА КОШМАРЪТ НА ВСЯКА ЖЕНА. ОСТАВАТ ЛИ СЛЕДИ СЛЕД АНТИЕЙДЖ КОРЕКЦИИТЕ?

ИС: Десетина-петнайсет дни след операцията пациентите могат да излизат навън. Единствената грижа, която трябва да полагат, е да използват хидратиращи кремове, за да не се изсушава кожата. А белезите са толкова фини, че стават незабележими само година-две след лифтинга. Дори моето професионално око трудно ги различава. Проблеми в този смисъл се появяват рядко, важен е типът кожа на пациента. При грубата белезите не зарават добре. По принцип следи остават, когато хирургът не е бил достатъчно прецизен.

А: КАТРИН ДЕНЬОВ КАЗВА, ЧЕ В ЕДИН МОМЕНТ ОТ ЖИВОТА СИ ЖЕНАТА ТРЯБВА ДА ИЗБИРА МЕЖДУ ТЯЛОТО И ЛИЦЕТО СИ. ТАКА ЛИ Е НАИСТИНА?

ИС: Обикновено двете неща рядко вървят в комплект. Работиш или за едното, или за другото. Често жените с млади лица са леко пухкави. А когато фигурата изглежда елегантна, поддържана със спорт и диета, лицето започва да страда, тъканите се изпразват, започва едно падане на контурите. И тогава трябва да се избере – дали да се поддържа тялото със спорт, а лицето с пластична хирургия или дерматология, или обратното.

„СКОРО ДОЙДЕ ЖЕНА, НА ШЕЙСЕТ, А ЛИЦЕТО Й – НАПЪЛНЕНО КАТО КОЛЕДНА ПУЙКА С КАКВО ЛИ НЕ. ОБЕЩАВАЛИ Й ЧУДЕСА.“

А: ИМА ЛИ МОМЕНТ, В КОЙТО Е ТЪВЪРДЕ КЪСНО ЗА СКАЛПЕЛ?

ИС: Неизбежно настъпва времето, в което всички пътища водят към пластичната хирургия. Важно е намесата да става адекватно, съобразена с възрастовите и структурни изменения в лицето. При мен често идват за помощ пациенти, преминали границата в стремежа си винаги да изглеждат млади. Обикновено за тях нищо не може да се направи, защото са чакали твърде дълго или са експериментирали твърде много. Скоро дойде жена, на шейсет, а лицето й – пита кашкавал, цялото на буци. Беше напълнена като коледна пуйка с какво ли не. Познавала дерматоложката си от години, доверявала й се, а тя й обещава чудеса. Искаше да поправа нещата. Казах й, че в нейната ситуация няма какво да й помогне. Но грешката беше изцяло на жената, изобщо не беше потърсила мнение от друг специалист. Искала да изглежда по-млада и се доверила само на един лекар. Попитах я защо и знаете ли какво ми каза – защото „докторката била много готина“.

А: ГОЛЕМИЯТ ВЪПРОС ОБАЧЕ ОСТАВА – КОГА Е ТОЧНИЯТ МОМЕНТ ДА СЕ ОБАДИМ НА ПЛАСТИЧНИЯ ХИРУРГ?

ИС: Една жена е готова за първия си фейслифтинг в периода между 45 и 47, плюс-минус година-две. Тогава процесите на стареене на лицето започват да стават видими. Репликата, която най-често чувам от пациентите си, е колко години мога да им върна назад. Няма как да се върнат стрелките на часовника, а и при всеки те се движат различно. Няма начин върху тялото на една шейсетгодишна жена например да се лепне трийсетгодишно лице. Технически е невъзможно. Затова пък мога да направя така, че за годините си да изглеждате по-отпочинала, по-освежена и по-привлекателна. 📌

През септември с д-р Илчо Стоянов ще говорим за естетичното моделиране на тялото с помощта на пластичната хирургия.